

幼儿园绘本阅读教学策略研究

师静雅

乐山职业技术学院 四川 乐山 614000

【摘要】 3—6岁是幼儿阅读兴趣与语言能力启蒙的关键阶段，绘本凭借图文相融、画面生动、情节童趣的特点，高度契合幼儿具象化认知规律，是学前教育阶段开展早期阅读的优质载体。在幼儿园日常教学中，绘本阅读不仅能够丰富幼儿语言积累，还能浸润心灵、塑造品格、启迪审美与思维。结合一线教学现状来看，当下绘本阅读教学仍存在绘本选用不够合理、授课形式单一、师幼交流流于表面、阅读氛围营造不足、家园联动缺位等现实问题。本文结合学前教育实践，对照《3-6岁儿童学习与发展指南》相关要求，分析绘本阅读的育人价值与现存问题，从绘本筛选、课堂形式、互动引导、环境打造、家园协作等方面提出实操性教学策略，希望为一线教师优化绘本阅读课堂、提升早期阅读教学质量提供实践参考。

【关键词】 幼儿园；绘本阅读；教学策略；早期阅读；幼儿发展

1 引言

早期阅读是幼儿全面发展过程中不可或缺的内容，也是学前语言教育的重要组成部分。相较于纯文字读物，绘本以图画为主要表达形式，搭配简洁短句，故事内容贴近幼儿生活，能够快速吸引孩子的注意力。在绘本阅读活动中，幼儿通过观察画面、聆听故事、交流想法，逐步完成词汇积累、语句运用，同时在故事情境里感受情绪、理解道理，想象力、审美能力与社交意识也会得到同步发展。

随着学前教育理念不断更新，绘本已经全面走进幼儿园班级，成为区域活动、集体教学、晨间活动的常用素材。但在长期实践中，部分教师对绘本教学的理解仍停留在“讲故事”层面，教学方式沿用传统宣讲模式，忽略幼儿的主体地位；绘本选择仅凭个人喜好，未结合不同年龄段幼儿的认知特点；园内阅读氛围单薄，家庭阅读指导缺失，种种问题导致绘本的多元教育价值未能充分发挥。立足幼儿成长规律，探索贴合园所实际、行之有效的绘本阅读教学方法，补齐教学短板，成为当前幼儿园教学改革的一项重要工作。

2 幼儿园绘本阅读教学的育人价值

2.1 夯实语言发展基础

幼儿语言学习以模仿和感知为主，绘本语言浅显通俗、句式简单且富有韵律，反复出现的对话与短句，便于幼儿跟读、模仿与记忆。在集体阅读、自主翻看、角色对话的过程中，幼儿不断接触新词汇，理解词语含义，学习规范的表达方式。同时，图文对应的呈现形式，帮助孩子建立图像与语言之间的关联，逐步形成阅读理解能力，为进入小学之后的正规读写学习打下坚实基础。

2.2 滋养幼儿情感与品格

优秀的绘本作品大多蕴含温暖的情感与正向的价值观念，亲情、友情、分享、勇敢、包容、规则意识等内容，都借助生动的角色和情节自然呈现。幼儿在跟随故事发展的过程中，能够感知角色的喜怒哀乐，学会共情他人。长期开展绘本阅读，可以潜移默化地引导幼儿养成友善待人、懂得分享、遵守规则、直面困难的良好品质，助力健全人格的养成。

2.3 激活想象与创造思维

绘本创作讲究画面留白，很多情节不会被文字完整描述，这就为幼儿留出了充足的想象空间。阅读时，幼儿可以根据画面细节猜测故事走向，揣摩角色内心活动。读完故事后，教师还可以引导孩子改编情节、续写结局、绘制新画面、表演小故事，让幼儿把内心的想象转化为具体行为。长期开展此类活动，能够有效打破思维局限，培养幼儿的发散思维与创新能力。

2.4 培养基础审美素养

绘本本身是图画艺术与文学艺术的结合，不同创作者运用水彩、油画、拼贴、剪纸等多种艺术手法进行创作，画面的色彩搭配、人物造型、版面布局都经过精心设计。幼儿在日复一日的阅读中，直观接触多样化的艺术表现形式，慢慢学会分辨色彩、欣赏画面，逐步建立初步的审美感知，提升发现美、感受美的能力。

3 幼儿园绘本阅读教学现存问题

3.1 绘本选取缺乏科学性

绘本是阅读教学的前提，现阶段不少班级在绘本采购与投放上存在明显不足。一方面，部分教师没有区分年龄段差异，小班幼儿接触情节复杂、文字偏多的绘本，大班幼儿反复阅读内容浅显、缺乏思考空间的读物，内容与幼儿认知水平不匹配，难以激发阅读兴趣。另一方面，绘本质量参差不齐，部分低价

读物画面粗糙、情节逻辑混乱，起不到正向引导作用。此外，园内绘本多以国外作品为主，反映本土生活、传统文化的绘本数量较少，幼儿难以产生情感共鸣。

3.2 教学形式固化，幼儿参与度低

在集体绘本阅读活动中，“教师讲、幼儿听”仍是主流模式。教师按照页面顺序逐一讲解内容，直接点明故事主旨，很少留出时间让幼儿自主观察、独立思考。教学形式也较为单一，集体讲述占据绝大部分课时，绘本游戏、情景表演、创意绘画等延伸活动开展较少。被动接收的学习模式，压抑了幼儿的探索欲望，久而久之，部分孩子会对绘本阅读产生倦怠心理。

3.3 师幼互动深度不足

课堂互动是调动幼儿积极性的关键，当前绘本课堂的互动普遍流于形式。教师提出的问题大多集中在“画面里有什么”“这是谁”等浅层内容，封闭式问题居多，缺少能够启发思考的开放性提问。互动过程以教师主导为主，幼儿主动发问、主动表达想法的机会较少。同时，教师容易忽略性格内向、表达能力偏弱的幼儿，无法做到因材施教，互动的实际效果大打折扣。

3.4 阅读环境建设不完善

良好的环境能够烘托阅读氛围，激发阅读意愿。部分幼儿园的阅读区域规划不合理，空间狭小、采光不足，绘本摆放杂乱无章，取放十分不便。区域内缺少手偶、头饰、故事道具等辅助材料，难以开展沉浸式阅读活动。班级墙面也缺少绘本主题装饰、幼儿阅读作品展示，整体氛围单调。同时，幼儿园没有设置固定的阅读时段，阅读活动被随意穿插在一日流程中，不利于幼儿养成稳定的阅读习惯。

3.5 家园协同机制不健全

绘本阅读不能只依靠园内教学，家庭陪伴同样至关重要。目前多数家长对亲子绘本阅读的认知存在偏差，有的家长将绘本当作识字工具，一味要求孩子认字；有的家长认为阅读是幼儿园的工作，在家很少陪伴孩子读书。幼儿园针对家长的阅读指导不足，缺少系统的方法讲解、绘本推荐和亲子活动，园内学到的阅读方法无法在家庭中延续，家园教育脱节，难以形成育人合力。

4 幼儿园绘本阅读教学优化策略

4.1 分层分类甄选绘本，搭建优质阅读资源库

幼儿园应当结合不同年龄段幼儿的发展特点，建立分层绘本资源体系，做到适龄、适趣、适用。小班幼儿以培养阅读兴趣为主，优先选择画面色彩鲜亮、角色形象可爱、情节简单、

文字简短重复的绘本，借助趣味画面吸引幼儿主动翻看。中班幼儿具备一定理解能力，可选择情节完整、情感丰富的作品，侧重引导幼儿理解情绪、学习交往。针对大班幼儿，挑选情节有起伏、蕴含思考空间的绘本，鼓励幼儿分析故事、表达观点。

在内容选择上，兼顾中外优秀作品，加大本土绘本的采购与使用比例，将传统节日、民俗文化、日常生活等内容融入阅读教学。同时定期梳理绘本资源，淘汰内容低俗、画面粗糙的读物，保证绘本资源的整体质量。

4.2 创新教学形式，突出幼儿主体地位

打破单一讲述的教学模式，结合游戏、情境、实践等多种形式开展阅读活动。开展情境化阅读，根据绘本内容布置简易场景、搭配背景音乐与道具，让幼儿身临其境感受故事氛围。推行多感官融合教学，结合绘本内容设计模仿动作、手工制作、小游戏等环节，调动幼儿视觉、听觉、动觉共同参与。

完成主体阅读之后，设计多样化延伸活动。组织幼儿分组表演绘本短剧，用画笔描绘自己心中的故事画面，或是大胆创编新的故事结尾。丰富的活动形式能够让幼儿深度融入阅读，真正成为课堂的主人。

4.3 优化提问与交流方式，深化师幼互动

教师要转变提问思路，减少简单的判断类、观察类问题，多设计层层递进的开放性问题，引导幼儿主动思考、大胆表达。提问之后留出充足的思考时间，尊重幼儿天马行空的想法，不刻意追求统一答案。

关注班级里每一位幼儿，对于性格内向、不敢发言的孩子，以鼓励、引导为主，循序渐进帮助其建立表达自信；对于活泼好动的幼儿，适时引导其学会倾听同伴发言。同时营造轻松自由的课堂氛围，鼓励幼儿主动提出疑问、分享感受，让互动从“教师提问”转向“双向交流”。

4.4 打造沉浸式阅读环境，营造浓厚阅读氛围

从硬件和细节入手，优化班级阅读区域。选择采光良好、安静舒适的位置设置阅读角，摆放柔软的坐垫、矮书架，绘本按照主题、年龄段分类摆放，封面朝外，方便幼儿自主选取。在区域内配备手偶、头饰、拼图等辅助材料，支持幼儿自主开展故事表演。

利用班级墙面打造绘本文化墙，张贴经典绘本海报、幼儿的阅读绘画作品，树立“阅读小明星”榜单，营造人人爱读书的班级氛围。在一日活动中划定固定阅读时间，保证每日阅读时长，让阅读成为幼儿每日的常规活动，逐步养成自主阅读的好习惯。

4.5 推进家园协同，打通园内与家庭阅读渠道

幼儿园要主动承担指导责任，借助家长会、家长群、园内宣传栏等渠道，向家长普及绘本阅读的真正价值，纠正“重识字、轻体验”的错误观念。定期整理分年龄段的优质绘本清单，分享亲子共读的实用方法，指导家长学会陪伴孩子“看画面、聊故事、谈感受”。

常态化开展亲子阅读打卡、故事分享会、亲子绘本表演等活动，调动家长参与的积极性。鼓励家长记录孩子的阅读瞬间，在班级群交流共读心得，让园内的阅读教学延伸到家庭之中，实现家园同步、同向育人。

5 结语

绘本是幼儿成长路上重要的精神食粮，绘本阅读教学也是

幼儿园语言教育、品德教育、审美教育的综合载体。面对当前教学中存在的选材不当、形式单一、互动浅显、环境薄弱、家园脱节等问题，广大幼儿教师需要立足幼儿身心发展规律，更新教学理念。

在实践中坚持科学选材，打造层次分明的绘本资源；不断创新教学方法，让课堂充满趣味；用心做好互动引导，保护幼儿的思考与表达欲；全力打造舒适的阅读环境，培养长久的阅读习惯；积极联动家庭力量，构建一体化阅读育人体系。多措并举之下，才能真正发挥绘本的教育功能，让幼儿在阅读中收获知识、滋养心灵、快乐成长，为其终身学习与全面发展筑牢根基。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 3-6岁儿童学习与发展指南 [Z]. 2012.
- [2] 周兢. 学前儿童语言教育 [M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2019.
- [3] 彭懿. 绘本阅读与经典绘本解读 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2020.
- [4] 刘焱. 幼儿园游戏与指导 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2021.
- [5] 郑荔. 幼儿园绘本教学的问题与对策 [J]. 学前教育研究, 2022 (05): 68-72.
- [6] 李红. 师幼互动视角下幼儿园绘本阅读教学优化 [J]. 幼儿教育, 2023 (12): 34-37.
- [7] 王芳. 家园共育促进幼儿绘本阅读能力发展的实践 [J]. 早期教育, 2024 (03): 45-48.
- [8] 张莉. 情境教学法在幼儿园绘本阅读中的应用 [J]. 教育观察, 2024 (08): 56-58.
- [9] 陈静. 本土绘本融入幼儿园阅读教学的路径 [J]. 中国学前教育, 2025 (02): 29-31.
- [10] 赵琳. 幼儿园绘本阅读环境创设的策略研究 [J]. 幼儿教育研究, 2025 (04): 62-65.